

**Warunki przeprowadzenia badania przydatności do kształcenia  
artystycznego do Miejskiej Szkoły Artystycznej I stopnia  
im. Konstantego Ryszarda Domagały  
w Mińsku Mazowieckim**

**§ 1**

1. Warunkiem ubiegania się kandydata o przyjęcie do klasy pierwszej do Miejskiej Szkoły Artystycznej I stopnia im. Konstantego Ryszarda Domagały w Mińsku Mazowieckim jest:
  - 1) w przypadku kandydatów do klasy pierwszej o sześcioletnim cyklu kształcenia ukończenie w danym roku kalendarzowym co najmniej 7 lat albo 6 lat w przypadku, o którym mowa w art. 36 ust. 1 i 2 ustawy - Prawo oświatowe, oraz nie więcej niż 10 lat,
  - 2) w przypadku kandydatów do klasy pierwszej o czteroletnim cyklu kształcenia ukończenie w danym roku kalendarzowym co najmniej 8 lat oraz nie więcej niż 16 lat.

**§ 2**

1. Dla kandydatów do Miejskiej Szkoły Artystycznej I stopnia im. Konstantego Ryszarda Domagały w Mińsku Mazowieckim przeprowadza się badanie przydatności polegające na sprawdzeniu uzdolnień muzycznych oraz predyspozycji do nauki gry na określonym instrumencie.
2. Badanie przydatności dla kandydatów obejmuje:
  - 1) zaprezentowanie piosenki ,
  - 2) wrażliwość na zmiany w melodii,
  - 3) rozróżnianie dźwięków wysokich i niskich,
  - 4) powtarzanie głosem pojedynczych dźwięków, krótkich odcinków melodycznych,
  - 5) powtarzanie schematów rytmicznych,
  - 6) określanie ilości dźwięków granych w wielodźwiękach,
  - 7) badanie indywidualnych predyspozycji do gry na instrumencie, oraz zdolności manualnych,
  - 8) badanie warunków psychofizycznych.
3. Badanie warunków psychofizycznych obejmuje:
  - 1) zdolność koncentracji,
  - 2) umiejętność rozumienia treści zadań.
4. Badanie przydatności dla kandydatów wymienione w ust. 2 i 3 podlega ocenie punktowej (od 0 do 5 pkt. za każde zadanie).
5. Stopień trudności zadań jest jednakowy dla wszystkich kandydatów na ten sam cykl kształcenia.

6. Ostateczna ocena kandydata, będąca średnią uzyskanych punktów, decyduje o przyjęciu kandydata do szkoły.

### § 3

1. Decyzję o przyjęciu podejmuje dyrektor Miejskiej Szkoły Artystycznej I stopnia im. Konstantego Ryszarda Domagały w Mińsku Mazowieckim na podstawie ostatecznej oceny badania przydatności kandydata, uwzględniając możliwości szkoły w zapewnieniu kandydatom właściwych warunków kształcenia na poszczególnych instrumentach.
  - 1) dyrektor może wyznaczyć limity przyjęć na poszczególne instrumenty do poszczególnych klas;
  - 2) w przypadku braku miejsc na instrument zadeklarowany przez kandydata, komisja rekrutacyjna może zaproponować naukę na innym instrumencie.

### § 4

Uczniowie przyjęci do klasy pierwszej mają obowiązek podjęcia nauki w dniu inauguracji roku szkolnego. Jeżeli po upływie 14 dni licząc od daty inauguracji uczeń nie zgłosi się do szkoły, a nieobecność będzie nieusprawiedliwiona, zostanie skreślony z listy uczniów bez odwołania.

**Dyrektor Szkoły**



*mgr Paulina Rzewuska-Korycińska*